



Samuel St-Pierre

Game designer / concepteur interactif



514-756-4076



sam@samstpierre.com



samstpierre.com

J'aime par-dessus tout explorer, découvrir, apprendre et créer des expériences qui transmettent à leur tour ces passions à ceux qui les visitent.

Profil : créatif / rassembleur / discipliné / déterminé / soif d'apprentissage et de découverte

Expériences de travail

2014 - Aujourd'hui

TV5 Québec Canada (tv5.ca), Montréal

Agent de projet - production interactive

Projet

Connexion en cours (<https://www.facebook.com/ConnexionEnCoursLaSerie/>)

Websérie, Facebook, famille, relations à distance, différences culturelles

Conception . réalisation. direction de production . montage. réseaux sociaux

Climat sous tension (<http://climatsoustension.com>)

webdocumentaire, fictions interactives, changements climatiques

conception . scénarisation . direction de production .

recherche et entrevues . caméra . montage



*Prix Varenne Web & Doc
Figra 2016*

2013 - 2014

TVA Productions & Ideacom International

Consultant en game design

2010 - 2014

CREO (creo.ca), Montréal

Game Designer / Scénariste / Chargé de Projet

Projets

Science en Jeu (<http://scienceenjeu.com>)

MMO, Monde virtuel, jeu social, éducatif, scientifique

game designer principal . responsable narratif . conception . maquettes et ergonomie interfaces . économie

Mécanika (mecanika.ca)

Jeu de puzzle, physique, éducatif, web et mobile

version web : game designer . tests d'utilisabilité (playtests) . tests de débog (QA)

version mobile : chargé de projet . game designer . adaptation des contrôles et des interfaces . stratégie de monétisation

Opération Police (<http://operationpolice.investigationtele.com>)

Mini-jeux policiers, convergence télé

game designer . conception de mécaniques de jeu . systèmes de pointage

2008 - 2012

Productions La Garnotte, Montréal

Scénariste / Réalisateur / Directeur de la photographie / Acteur

Projets

12 Hommes en Tabarnak (2012)

Hommage comique au classique de Sidney Lumet «12 Angry Men», «12 Hommes en Tabarnak» met en scène les différentes colères de douze hommes.

Scénariste . acteur

L'Humain (2008)

Carl emménage dans un nouvel appartement et il y découvre une créature étrange dont il ne peut se débarrasser.

directeur de la photographie . producteur

Formations

2015

Gestion d'équipes créatives

CRIM, Jade Raymond formatrice

Conception et création de webdocumentaire

INIS, David Dufresne, formateur

2014

Key Principles of Retention, Monetization, and Analytics Design in Mobile Games

CRIM, Joseph Kim formateur

2012

Pricing and monetizing your online game

CRIM, Lucien Parsons formateur

2010

D.E.S.S en design de jeux vidéo

Université de Montréal

2007

Formation en production cinématographique

Les Films de l'Autre

Baccalauréat en études cinématographiques

Université de Montréal

Compétences

Langues : français, anglais

suite Microsoft Office . Unity . Axure RP . Microsoft Visio / Omnigraffle . Photoshop . Illustrator . InDesign . AfterEffects . Prezi . Finalcut Pro . Pro Tools . Final Draft . Microsoft project / Omniplan (base) . HTML/CSS (base) . javascript (base)

Loisirs et intérêts

jeux vidéo . cinéma . musique . littérature . plongée sous-marine . surf . canot de rivière . kung fu . randonnée . voyages

Références disponibles sur demande